

Über 11.000 verkaufte Exemplare haben das Fachbuch »Stütze!!? – Atemtechnik & Atemstütze für Bläser, Sänger und Sprecher« von Robert Kreutzer zu einem der meistverkauften Bücher in diesem Fachbereich und damit mittlerweile zu einem pädagogischen Standardwerk im gesamten deutschen Sprachraum gemacht.

Auch mit mehreren Fachartikeln hat Robert Kreutzer für Furore gesorgt, indem er nicht nur problematische Lehrmeinungen kritisch hinterfragt, sondern auch bis dato allgemeingültige wissenschaftliche Definitionen, die in diesem Fachbereich über Jahrzehnte zum Dogma erhoben worden sind, aus dem Blickwinkel der Praktikabilität widerlegt hat. Er ist der Anwalt des frei fließenden Atems, der den vorherrschenden Lehrmeinungen neue wegweisende Definitionen entsprechend der natürlichen Funktionalität des menschlichen Körpers gegenüberstellt.

In seinem bisher letzten Fachartikel wurden neben neuen »Grundregeln der Artikulation & Intonation« auch »die klassischen Grundartikulationsarten für Blech- und Holzbläser in Zusammenhang & Wechselwirkung mit der Atemtechnik« neu definiert. Ursprünglich als reine Bläser-Version veröffentlicht, ist dieser Fachartikel nun auch für die Sänger und Sprecher umfangreich erweitert worden, und so werden erstmals auch »Grundregeln der Artikulation & Intonation für Sänger/Sprecher in Zusammenhang & Wechselwirkung mit der Atemtechnik« neu definiert und in diesem Buch veröffentlicht.

Dieses 2. Fachbuch von Robert Kreutzer versteht sich als sinnvolle ERGÄNZUNG UND ERWEITERUNG SEINES ERSTLINGSWERKES, in dem nun auch weitverbreitete Fehler ausführlich analysiert werden, um dem interessierten Leser Problemstellungen zu erläutern und damit unnötige Probleme vermeiden oder beseitigen zu können. Die neuen Definitionen & Grundregeln zur »Artikulation & Intonation« erleichtern in diesem Zusammenhang eine ökonomische Umsetzung dieser für jeden Bläser, Sänger und Sprecher wichtigsten Grundlagentechniken.

3 FACHARTIKEL
in den umfangreichen Langversionen!

ROBERT KREUTZER · Stütze!!? – Fehlinterpretationen + Artikulation & Intonation für Bläser, Sänger und Sprecher

Stütze!!?

Robert Kreutzer

FEHLINTERPRETATIONEN
+
ARTIKULATION & INTONATION
FÜR BLÄSER, SÄNGER UND SPRECHER

»3 FACHARTIKEL –
NEUE DEFINITIONEN
& GRUNDREGELN!«

1. Auflage 2020

Mit neuen Definitionen & Grundregeln für Bläser, Sänger und Sprecher & einer umfangreichen Analyse der häufigsten Fehlinterpretationen des Fachbegriffs »Atemstütze«